

Рухс

ЭВЭТТ

ГАЗЕТА ОСНОВАНА
В 1939 ГОДУ

2023 АЗЫ 18 МАРТЫ
ТÆРГÆЙТТЫ МÆЙ
САБАТ

18 МАРТА 2023 ГОДА
СУББОТА

№ 27
(12254)

НАСЛЕДИЕ

И ПАМЯТЬ О НЕЙ В МУЗЫКЕ ЖИВЕТ...



В республиканском Доме народного творчества состоялся вечер памяти и презентация нотного сборника осетинских мелодий заслуженной артистки РФ, прославленной гармонистки и нашей землячки Ирины Дзибокаевны Мистуловой.

Ирина Мистулова внесла большой вклад в осетинскую культуру. Ее творческая деятельность не оставляла равнодушным никого из слушателей, столько жизнерадостия, зажигательной энергии было в ее исполнении. Она была солисткой государственного национального оркестра народных инструментов. Тридцать лет проработала в детском хореографическом ансамбле «Маленький джигит». Ее на-

следие – это не только песни, а целое поколение музыкантов, воспитанных на ее творчестве.

В этом году, 25 декабря, ей могло бы исполниться 80 лет...

На памятном вечере присутствовала и делегация из Ардонского района, возглавленная главой района **Владиславом Марзаевым**.

О том, что имя Ирины Дзибокаевны никогда не будет забыто, говорили в своих выступлениях заместитель министра культуры РСО-Алания **Залина Кусаева**, первый спортивный журналист Северной Осетии, актер, режиссер, заслуженный работник культуры **Урузмаг Баскаев**, заместитель председателя Стыр Ныхаса Ардонского района **Касполат Урумов**, одно-

классники И. Мистуловой и многие другие, кто лично был с ней знаком.

Нотный сборник осетинских мелодий Ирины Мистуловой – это продолжение серии методических пособий библиотеки республиканского Дома народного творчества. Теперь музыка Ирины Дзибокаевны запечатлена в нотах и будет исполняться так, как она ее чувствовала и понимала. В сборнике 23 мелодии, авторские сочинения и обработки народных произведений. Книга станет прекрасным пособием для студентов, которые обучаются игре на национальной гармонике и будет полезна для любителей.

Как заметил в приветственном слове директор РДНТ **Казбек Лалиев**, авторские сочинения и обработки народных мелодий Ирины Мистуловой давно нуждались в издании.

– Ирина Мистулова всю свою жизнь посвятила народному творчеству и народной музыке. Ее работы бесценны. И идея создания сборника была подкреплена острой необходимостью в подобном методическом материале у творческих коллективов, – подчеркнул **Казбек Лалиев**.

В мероприятии приняли участие ансамбль народных инструментов владикавказского колледжа искусств **им. Валерия Гергиева**, образцовый ансамбль народного танца «Маленький джигит», артисты северо-осетинской эстрады, мастера искусств и творческие коллективы республики.

Илона КАЛОЕВА.

НАГРАЖДЕНИЕ

25 ЛЕТ В ПРОФЕССИИ



Почетной грамотой за многолетний и добросовестный труд в сфере средств массовой информации, профессионализм и высокие достижения в редакции районной газеты «Рухс» награждена корреспондент – **Ирина Дзугкоева**. В торжественной обстановке награду вручил председатель Комитета по делам печати и массовых коммуникаций Республики Северная Осетия-Алания **Юрий Фидаров**. Он поблагодарил Ирину за верность профессии и пожелал творческих успехов и новых идей.

Приятно отметить, что в районной редакции Ирина Дзугкоева работает двадцать пять лет. Впервые пришла сюда сразу после успешного окончания факультета журналистики Северо-Осетинского государственного университета. За годы работы ее труд неоднократно был отмечен Благодарственными письмами и Почетными грамотами главы республики и руководства района. В прошлом году Ирина Дзугкоева стала победителем в республиканском конкурсе «Лучший специалист в сфере местного самоуправления РСО-Алания», который был учрежден Советом муниципальных образований республики.

ДАНЬ УВАЖЕНИЯ

КРАСНОГОРСКИЕ ШКОЛЬНИКИ ПОСЕТИЛИ «ПОЕЗД ПОБЕДЫ»



Музей «Поезд Победы», единственный в России музей на колесах, посвященный Великой Отечественной войне, вновь прибыл на железнодорожный вокзал г. Беслана.

Учащиеся 8, 9 и 10 классов СОШ с. Красногор были очень рады посетить такой грандиозный патристический проект. Ребята были под большим впечатлением от увиденного. За 45 минут они побывали в другой реальности! В полном смысле слова – погрузились в атмосферу военных лет!

«Мы как будто побывали в машине времени. В этой поездке мы как будто оказались

в тех годах, когда наши деды и прадеды боролись с фашизмом ради жизни на земле. Спасибо организаторам за то, что они подарили возможность прикоснуться к истории» — не скрывая эмоций, отметили они.

Проходя по вагонам «Поезда Победы», ребята буквально шли по дорогам войны — от страшного дня 22 июня 1941 года до победного мая 45-го!

В составе экспозиции задействовано 150 полноразмерных фигур, а также демонстрируются реальные предметы времен Великой Отечественной войны. Кроме того, используются более 50 видеопрокторов, 18 ви-

деостен, более 140 различных мультимедийных поверхностей.

Реалистичные скульптуры, фотографии и предметы одежды, мультимедийные поверхности — ко всему можно прикоснуться. На создание экспозиций ушло 800 килограммов пластилина и глины, а также 200 литров краски. В окнах вагонов будто действительно идут бои с немецкими захватчиками. «Картиной» стали кадры архивной кинохроники и постановочные съемки. Благодаря театральному свету и звуковым эффектам удалось полностью передать атмосферу тех времен. И все это до невозможности зримо, ярко, порой страшно... Но главное — равнодушными увиденное не оставило никого.

Как отметил организатор поездки — депутат Собрания представителей Ардонского района **Руслан Кортиев**, «этот поезд является символом всей Великой Отечественной войны. Благодаря представленным экспозициям дети смогли наглядно увидеть, какой ценой далась победа в эти страшные годы нашей стране и нашему народу. Россия всегда и во все времена была сильной и мощной, а люди — крепкими, как сталь. Пока мы будем таковыми, мы сможем защитить себя и свое будущее».

Илона КАЛОЕВА.

ВОСПИТАНИЕ

РАСТИТЬ ПАТРИОТОВ

В детском саду №8 г. Ардона сложилось много хороших традиций. К 23 февраля дети посетили музей истории, культуры и народного образования г. Ардона с концертной программой. Рассказали стихи, спели песни, посвященные Дню защитника Отечества. Заведую-

щего района. Каждая бабушка получила подарок от воспитанников детского сада, сделанный своими руками. Ребята создали настолько душевную обстановку, что бабушки не заметили, как стали активными участниками представления. Какая старость, если все дружно пели



щая музеем **Эльвира Караева** познакомила ребят с экспонатами, посвященными Великой Отечественной войне: военной формой, оружием, письмами с фронта, фотографиями. Экспонаты выставки вызвали большой интерес и восторг у детей. Мальчишки и девчонки с интересом рассматривали гильзы, боевое оружие.

К празднику 8 Марта детей пригласили в Дом инвалидов и престарелых КЦСОН Ардон-

и танцевали. В течение всей встречи пожилые люди слышали в свой адрес искренние пожелания доброго здоровья, хорошего настроения, активного долголетия. Глядя на то, как бабушки подпевали, трудно назвать их пожилыми людьми — ведь в глазах каждого из них горит озорной огонек молодости, в сердце живет задор, а в душе всегда есть место для любви и веселья.

Диана КВАХАДЖЕЛИДЗЕ.

УВЛЕЧЕНИЕ

Детское увлечение нередко становится профессией. Примеров тому немало. Диана Бурнацева из селения Мичурино Ардонского района в детстве больше всего любила наблюдать за мельканием спиц и швейной иглки в руках бабушки, известной мастерицы рукоделия. Вера Тебиева работала в сельской библиотеке, а все свободное время обшивала семью и соседей, вышивала крестиком и гладью. А как она играла на гармошке! Вся округа сбегалась послушать осетинские мелодии. Разве могла внучка не унаследовать таланты бабушки, не перенять ее творческую жилку?

А развить способности Дианы помогла учитель труда Раиса Дмитриевна Дзугаева. Сшитые ученицей вещи и связанные игрушки она отвозила в Ардон, на выставку поделок в Доме детского творчества.

— Это был мой первый успех. У меня словно крылья выросли, — с улыбкой вспоминает Диана. — После школы хотела поступить в швейный лицей, но родители не одобрили мой выбор. Окончила школу с золотой медалью, и они говорили, что я просто обязана применить свои знания в вузе. Училась на экономическом факультете СК ГМИ, но... Желание заниматься рукоделием не давало мне покоя. И на втором курсе института я все же поступила в лицей и стала студенткой двух учебных заведений. В лицее с большим интересом изучала историю национального костюма, узнала о нем почти все. Даже тему диплома выбрала "Национальные платья" и успешно защитилась. А диплом экономиста помог мне в дальнейшем, но в другой, творческой сфере.

Диана рассказала, как после учебы

ЗНАТЬ И УМЕТЬ



почти каждый день вместе с подругами заходила в сувенирные лавки и магазинчики, разбросанные по Владикавказу. Разглядывала кукол в национальных костюмах, восхищалась тонкой работой мастериц. Ей очень хотелось попробовать самой изготовить такое же самобытное изделие. Почему-то была уверена, что у нее получится. И, возможно, это помогло сделать первые шаги в бизнес.

— Через год после учебы я стала слушателем курса "Основы предпринимательской деятельности" и получила сертификат, — рассказала Диана. —

После этого отучилась в Бизнес-центре и стала обладателем свидетельства о прохождении этапов мероприятий, направленных на содействие развитию молодежного предпринимательства. На основании этих сертификатов получила грант — 300 тысяч рублей и в феврале 2014 года открыла свою фирму "Осетинка" по изготовлению кукол в национальных костюмах. Позже мои куклы "оделись" в костюмы народов Северного Кавказа. Но всегда ведь хочется большего. Вот и попробовала изготовить куклу-шкатулку, и у меня получилось. Куклы-

шкатулки были в костюмах как в национальном, так и фантазийном стиле. Их мало кто делает, но они всегда вызывают особый интерес.

Диана Бурнацева — постоянный участник выставок, ярмарок и других районных и республиканских фестивалей прикладного искусства. При каждой возможности выезжает на выставки работ мастеров народных художественных промыслов в регионы Северного Кавказа, где ее изделия получили широкую известность. Куклы Дианы есть в Москве, в Италии, Швейцарии, Бельгии, Америке, Турции, Испании.

Чему научило молодую мастерицу участие в молодежном проекте? Очень многому. В том числе главному — стремлению не останавливаться на достигнутом, не только совершенствовать приобретенные навыки, но и узнавать что-то новое и пробовать себя в этом новом деле. Так Диана научилась изготавливать прекрасные свадебные корзины, моделирующую одежду, оригинальные вязаные игрушки. В декабре 2020 года взялась за совершенно новое для нее дело — свечеварение из натурального пчелиного воска. Необычные свечи пользуются популярностью и спросом на ярмарках народных ремесел. А недавно она освоила полимерную глину, начала делать портретные куклы — изображения конкретных людей в форме куклы.

Возможно, кто-то скажет, что для мастера лучше сосредоточиться на чем-то одном, чтобы добиться результата и признания. Диана Бурнацева с этим не согласна. Она убеждена: нужно пробовать свои силы в разных сферах творчества. Какие из них станут постоянными — покажет время. К слову, в ее новых работах обязательно отразится Год осетинской нартиады.

"СО".

ХЪÆППÆРИС

СÆ ЗЫНДЗИНАД СЫН
ФÆРОГДÆР КОДТОЙ

Адæймаджи цард иудадзыг тохæй уæлдай нал у. Æрвылбон нæ размæ цы зындзинæдтæ февзæры, уыдоны ныхмæ хуамæ кæдфæнды хъæдды лæууын фæразæм, махæй зындæр кæмæн у, уымæн не 'ххуысы хай макуы бавгъау кæнæм. Ирон адæм рагæй-æрæгмæ дæр уыцы зондыл хаст уыдысты, æмæ ныр зæххы къорийыл цы æвирхъау хабæрттæ цæуы, уыдон та нын ног æвдисæн сты, куыд ахсджиаг у ацы хъуыды.

Февралы мæй Туркыл стыр бæллæх æрцыд. Иуæй иннæ тыхджындæр æмæ зианхæссæгдæр зæххæнкъуысты фæмард тынг бирæ адæм. Зæххы къорийыл, æвæццæгæн, нал баззад ахæм адæймаг, кæцыйы ацы фыд цау æвæлмæстæй ныуагъта. Алы бæстæтæй, алы къуымтæй æххуыс æрвитын райдыдтой зианбайафæг адæмæн Туркмæ. Семæ — Ирыстон дæр.

Нæ республикæйы Æппæтдунеон æхсæнадон змæлд "Иры Стыр Ныхас"-ы хъæппæрисæй Æрыдоны район дæр йе 'ххуысы хай бахаста, цæмæй сæ зындзинæдтæ фæрогдæр кæной туркаг ирæттæн.

Уыцы хъуыддаджы уæлдай æмæнкъарæн хайад райстой Зæнджиаты Хъазыбег, Уырымты Хъаспалат, Гаглойты Олег, Дзигойты Хъазыбег, Бадриты Мырзабег, Годжиты Æхсар, Дзгойты Зарæ, Калоты Эммæ æмæ Тлатты-Цогойты Зæлианæ. Цы æхцайы фæрæстæ сæмбырд кодтой, уыдон Дзæуджыхъæуы "Иры Стыр Ныхас"-ы гуманитарон æххуысы фарстатæ кæй бæрны уыдысты, ууыл сæмбæлын кодтой. Æрыдоны "Ныхас"-ы æмæ æппæт районы цæрджыты номæй сын зæрдæбын арфæтæ кæнын. Ацы зын раестæг уæхи нæ аиуварс кодтат зианбайафæг адæмæй, æмæ уын уæ хæларзæрдæ хъуыддæгтæ Хуыцау ма ферох кæнæд! Дивæрæй уæм æздæхæнт уæ хорздинæдтæ! Фарн уæм бадзурæд!

ХЪЕСАТЫ Сталбек,
Æппæтдунеон æхсæнадон змæлд
"Иры Стыр Ныхас"-ы Æрыдоны
районы хайады сæрдæр.

БÆРÆГБОНЫ ФÆДЫЛ

БОНТÆ НЫМАЙÆМ УÆЛАХИЗЫ БÆРÆГБОНМÆ!

Сылгоймæгты Æппæтдунеон бонмæ Рассветыхъæуы цæрджытæ æнæнхъæлæджы лæвар скодтой се 'мхъæукæгтæн. Хуыбаты Гольнарæ, Гусаты Эльмирæ æмæ Кадзаты Ольга уазæгуаты æрбацыдысты æмæ сæ зæрдæтæ барухс кодтой хъæуы фæсфронты æмæ фæллойы ветерантæн, абон Уæрæсейы сæрмагонд хæстон операцийы Украинæйы цы лæппутæ архайынц, уыдоны мадæлтæн. Хъæуыхицау Бирæгты Вадимы номæй сын бæрæгбонны фæдыл рæсугд арфæтæ ракодтой, зæрдылдарæн лæварæттæ балæвар кодтой.

— Ацы æгъдау нæ хъæуы ныр цалдæр азы дæргы æххæстгонд цæуы, — зæгъы Хуыбаты Гольнарæ. — Нæ хъуыдымæ гæсгæ, уыт тынг ахсджиаг хъуыддаг у, цæмæй арæхдæр нæ кадджындæр хистæрты буц кæнæм, арæхдæр сын дзурæм, куыд бузныг сæ стæм, куыд зынарæг нын сты. Уæдæ бæрæгбонны фæдыл арфæтæ фехъусын кæцы сылгоймаджы нæ фæнды?! Украинæйы зæххыл сæрмагонд хæстон операци куы райдыдта, уæд нын уæлдай æфсон фæзынд æнгомдæр æрбалæууынмæ,



кæрæдзийæн æххуыс кæнынмæ æмæ зындзинæдтæ фæрогдæр кæнынмæ. Уымæ гæсгæ 8 мартыйы æнæрхъуыдыйæ нæ ныуагътам, фронтмæ нæ хъæуæй чи ацыд, уыдоны бинонты дæр. Цæмæй сын равдисæм, мах дæр куыд

æхсызгонæй æнхъæлмæ кæсæм нæ хъæбатыр лæппуты сыздæхтæм, бонтæ куыд ныймайæм уæлахизы бæрæгбонмæ!

МÆРГЫТЫ Аланæ.

К СВЕДЕНИЮ

КТО ОБЯЗАН ЛИКВИДИРОВАТЬ СВАЛКУ И ГДЕ УЗНАТЬ НОРМЫ
РАСХОДА И КОЛИЧЕСТВО ДОПУСТИМЫХ ОБРАБОТОК ПЕСТИЦИДАМИ

На эти и другие вопросы отвечает управление Россельхознадзора.

Северо-Кавказское межрегиональное управление Россельхознадзора получают вопросы от жителей Республики Северная Осетия-Алания. Среди наиболее часто задаваемых вопросов — строительство жилых помещений и прудов на землях сельхозназначения, ответственность за стихийные свалки на неразграниченных земельных участках и нормы расхода агрохимикатов при выращивании сельхозпродукции.

— Разрешено ли строительство жилищного дома на земельном участке сельскохозяйственного назначения?

— С 1 марта 2022 года вступили в силу поправки в Земельный и Градостроительный кодексы, а также в федеральные законы «Об участии в долевом строительстве» (№ 214-ФЗ) и «О государственной регистрации недвижимости» (№ 218-ФЗ). Поправки разрешают строить жилые дома на землях, предназначенных для сельскохозяйственных нужд, и упрощают процесс оформления. Разрешено строительство одного дома площадью до 500 кв. м. При этом площадь должна занимать не более 0,25% от

площади участка, а высота дома — максимум 3 этажа.

— Могу ли я выкопать пруд для разведения рыбы на земельном участке сельскохозяйственного назначения?

— Законодательство РФ не запрещает размещение прудов на земельных участках сельскохозяйственного назначения. В соответствии со ст. 78 Земельного Кодекса РФ, земли сельхозназначения могут использоваться для ведения сельскохозяйственного производства, создания защитных лесных насаждений, научно-исследовательских, учебных и иных связанных с сельхозхозяйственным производством целей, а также для целей аквакультуры (рыбоводства).

— Если свалка находится на землях сельскохозяйственного назначения, а право собственности на участок не зарегистрировано, кто обязан ликвидировать свалку?

— Согласно ст. 42 Земельного кодекса РФ, землепользователи обязаны использовать земельные участки в соответствии с их целевым назначением способами, которые не должны наносить

вред окружающей среде, в том числе земле как природному объекту. Если земельный участок относится к невосстановленным землям, то ответственность за ликвидацию свалки понесет администрация муниципального образования, на территории которого находится захлапленный земельный участок.

— Где можно узнать нормы расхода и количество допустимых обработок пестицидами?

— На официальном сайте Министерства сельского хозяйства России размещен Государственный каталог пестицидов и агрохимикатов, разрешенных к применению на территории Российской Федерации. Каталог является официальным документом, содержит перечень пестицидов и агрохимикатов, разрешенных для применения гражданами и юридическими лицами в сельском, лесном, коммунальном и личном подсобном хозяйстве, а также содержит основные регламенты применения пестицидов, установленные в ходе их регистрационных испытаний.

ЛИТЕРАТУРНЫЙ УГОЛОК

ПЯТЫЙ ДЕНЬ ЗИМЫ



С утра за окном кружит, кружит белая пороша. Это первый снег. Так он спешит и сыплет обилием белых пушистых, как одуванчики, хлопьев. Передо мной на столе букет хризантем. Белые бархатные бутоны доверчиво склонились над вазой. Я люблю эти чудоцветы, потому что ты любил их. Для меня они не цветы, они — тихая нежная грусть и одинокая волна летнего моря цветов, потому что ты их так называл. Смотрю на них и вспоминаю тебя...

Это было всего несколько лет назад. Боже мой, мне кажется, что с тех пор прошла целая вечность. Мы ходили с тобой по ночным улицам. Я даже помню день, потому что ты тогда говорил: "Вот уже пятый день зимы, а снега еще нет". Но хоть и не было снега, а декабрь не баловал теплом, особенно по ночам. Тогда, в этот вечер, мы с тобой в тихом проулке увидели хризантемы под окнами одного дома. Я помню, как ты ругал хозяина. Ты говорил, что так нельзя любить цветы. Возмущался, что в такой холод их еще не перенесли в теплое место. Ты хотел постучаться в дом. Но я тебя удержала. А тебе это ничего не стоило, ты бы постучался и просто так сказал бы хозяевам, что "хризантемам холодно". Кому-то бы это показалось странным и мне бы раньше показалось, но тогда я уже знала тебя. Я многое о тебе уже знала. Раньше, когда мы еще не дружили, я тоже не понимала тебя.

Меня удивляло и то, что ты, такой неразговорчивый, пишешь хорошие стихи, и то, что, не находя в твоей внешности незаурядного, ты так властно привлекаешь к себе. Но теперь я не удивляюсь, знаю, что ты не мог не привлечь — уж очень все в тебе было нежно, задумчиво, как песня в тихий напев, да, именно песня. Ты и прозвучал в моей жизни как песня, которую я так хочу снова послушать. Но увы, только дальним эхом она всплывает в памяти часто — это оттого, что в комнате все напоминает о тебе. В книжном шкафу, от которого тебя нелегко было оторвать, книги лежат так, как

ты их последний раз расположил. Я их не трогаю, только временами провожу по ним ладонью, потому что ты держал их в руках. Даже плюшевый медвежонок стоит еще в той забавной позе с поднятой к мордочке лапой и зажатой под мышкой шоколадной плиточкой. Ты так долго смеялся тогда над своей выдумкой, а я называла тебя пусто-смешкой, дразнила, показывала тебе палец, и ты гонялся за мной вокруг стола, пока мы не разбили пепельницу. Как это было давно и как недавно!

А вот на диване ты любил сидеть и мечтать. В такие минуты ты бывал особенно самим собой и, словно забыв обо всех и обо всем вокруг, мог читать и читать наизусть стихи Есенина. Ты любил его, нет, вернее боготворил. Ты и сам во многом напоминал Есенина: такой же нежный и задумчивый, добрый и ласковый, утонченный. Иногда я смотрела на тебя, восхищаясь тобой, завидуя твоему уменью любить каждой клеткой своего тела.

Так было и в тот вечер, когда ты принес целую охапку сирени. Ты буквально зарылся в нее лицом и долго не давал мне поставить в вазу. Ты, наверное, помнишь, как однажды узнав, что я ушла без зонтика, бегал по всем библиотекам и читальным залам. А когда я спросила, как ты меня нашел, ты улыбаясь ответил: "Запросто!". И ты был счастлив оттого, что мы обратно шли уже рядом, а над нами дождь стучал морзянкой по зонтику.

Сегодня пятый день зимы. Уже вечер и на улице холодно. Тогда, в тот пятый день зимы тоже было на улице холодно, но мы были вместе и было тепло. А сегодня я одна — сижу у окна и вспоминаю тебя. А на душе от этих воспоминаний не тепло, а холодно, как в лютый мороз. А как ты? Может и ты сейчас сидишь и вспоминаешь тот день.

Что ж, воспоминаний. Тогда тоже на улице было холодно. А нам было тепло, как в чудный весенний день. А все потому, что мы были вместе, ты был рядом и было тепло. Вспомни.

* * *

ОСЕННЯЯ НОЧЬ

*Природа спит, а рядом на болоте
Лягушки песню вечную поют,
Как будто к ним пожаловали гости
И им ночной устроили уют.*

*Над головой в небесной тихой дали
Повесил месяц светлые рога,
В такую ночь мы в детстве убежали
В поля, где дремлют рыжие стога.*

*И там, зарывшись в мятный запах сена,
Считали звезды, пели при луне,
Тогда любовь к родному краю вены,
Как теплой кровью, наполняла мне.*

*И сердце билось радостно от счастья,
Что я живу на этой вот земле,
Но все никак понять не мог тогда я
Тоску спокойно дремлющих полей.*

* * *

*Мы выбрали одну и ту же гору,
Но у подножья разошлись с тобой,
Ты выбрал путь, давно известный горцу,
А я ушел нехоженой тропой.*

*Ты на вершине... Голыми руками
Мне машешь вниз. А я на полпути
Карабкаюсь нагруженный плодами,
Каких на общих тропах не найти.*

Хасан ДЗУГАЕВ.

20 марта ТЕЛЕПРОГРАММА 26 марта

Понедельник	20 МАРТА ПЕРВЫЙ КАНАЛ	03.45, 04.20 Подкаст.Лаб 16+ "РОССИЯ-1"
	05.00 Доброе утро 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 03.00 Новости 09.20 АнтиФейк 16+ 09.55 Жить здорово! 16+ 10.45, 12.15, 15.15, 16.50, 18.20 Информационный канал 16+ 16.00 Мужское/Женское 16+ 21.00 Время 21.45 Т/с "Раневская" 16+ 22.45 Большая игра 16+ 23.45, 00.25, 01.05, 01.45, 02.20, 03.05, 03.45, 04.20 Подкаст.Лаб 16+	05.00, 09.30 Утро России 09.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время 09.55 "О самом главном" 12+ 11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести 11.30, 17.30 60 минут 16+ 14.55 Кто против? 12+ 16.30 Малахов 16+ 21.20 Т/с "Акушерка. Новые серии" 16+ 23.25 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+ 02.05 Т/с "Дует по праву" 12+ 03.55 Т/с "Пыльная работа" 16+
Вторник	21 МАРТА ПЕРВЫЙ КАНАЛ	"РОССИЯ-1"
	05.00 Доброе утро 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 03.00 Новости 09.20 АнтиФейк 16+ 09.55 Жить здорово! 16+ 10.45, 12.15, 15.15, 16.50, 18.20 Информационный канал 16+ 16.00 Мужское/Женское 16+ 21.00 Время 21.45 Т/с "Раневская" 16+ 22.45 Большая игра 16+ 23.45, 00.25, 01.05, 01.45, 02.20, 03.05, 03.45, 04.20 Подкаст.Лаб 16+	05.00, 09.30 Утро России 09.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время 09.55 "О самом главном" 12+ 11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести 11.30, 17.30 60 минут 16+ 14.55 Кто против? 12+ 16.30 Малахов 16+ 21.20 Т/с "Акушерка. Новые серии" 16+ 23.25 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+ 02.05 Т/с "Дует по праву" 12+ 03.55 Т/с "Пыльная работа" 16+
Среда	22 МАРТА ПЕРВЫЙ КАНАЛ	"РОССИЯ-1"
	05.00 Доброе утро 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 03.00 Новости 09.20 АнтиФейк 16+ 09.55 Жить здорово! 16+ 10.45, 12.15, 15.15, 16.50, 18.20 Информационный канал 16+ 16.00 Мужское/Женское 16+ 21.00 Время 21.45 Т/с "Раневская" 16+ 22.45 Большая игра 16+ 23.45, 00.25, 01.05, 01.45, 02.20, 03.05, 03.45, 04.20 Подкаст.Лаб 16+	05.00, 09.30 Утро России 09.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время 09.55 "О самом главном" 12+ 11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести 11.30, 17.30 60 минут 16+ 14.55 Кто против? 12+ 16.30 Малахов 16+ 21.20 Т/с "Акушерка. Новые серии" 16+ 23.25 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+ 02.05 Т/с "Дует по праву" 12+ 03.55 Т/с "Пыльная работа" 16+
Четверг	23 МАРТА ПЕРВЫЙ КАНАЛ	"РОССИЯ-1"
	05.00 Доброе утро 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 03.00 Новости 09.20 АнтиФейк 16+ 09.55 Жить здорово! 16+ 10.45, 12.15, 15.15, 16.50, 18.20 Информационный канал 16+ 16.00 Мужское/Женское 16+ 21.00 Время 21.45 Т/с "Раневская" 16+ 22.45 Большая игра 16+ 23.45, 00.25, 01.05, 01.45, 02.20, 03.05, 03.45, 04.20 Подкаст.Лаб 16+	05.00, 09.30 Утро России 09.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время 09.55 "О самом главном" 12+ 11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести 11.30, 17.30 60 минут 16+ 14.55 Кто против? 12+ 16.30 Малахов 16+ 21.20 Т/с "Акушерка. Новые серии" 16+ 23.25 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+ 02.05 Т/с "Дует по праву" 12+ 03.55 Т/с "Пыльная работа" 16+
Пятница	24 МАРТА ПЕРВЫЙ КАНАЛ	01.40, 02.20, 03.05, 03.40, 04.15, 04.50, 05.25 Подкаст.Лаб 16+
	05.00 Доброе утро 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 03.00 Новости 09.20 АнтиФейк 16+ 09.55 Жить здорово! 16+ 10.45, 12.15, 15.15, 16.50 Информационный канал 16+ 16.00 Мужское/Женское 16+ 18.40 Человек и закон 16+ 19.45 Поле чудес 16+ 21.00 Время 21.45 "Голос" весны в обновленном составе 12+ 23.30 X/ф "Лучшее впереди" 16+	"РОССИЯ-1" 05.00, 09.30 Утро России 09.00, 14.30, 21.15 Вести. Местное время 09.55 "О самом главном" 12+ 11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести 11.30, 17.30 60 минут 16+ 14.55 Кто против? 12+ 16.30 Прямой эфир 16+ 21.30 Моя мелодия 12+ 23.45 Улыбка на ночь 16+ 00.50X/ф "Храни тебя любовь моя" 12+ 04.10 Т/с "Пыльная работа" 16+
Суббота	25 МАРТА ПЕРВЫЙ КАНАЛ	05.25 Подкаст.Лаб 16+
	06.00 Доброе утро. Суббота 12+ 09.00 Умницы и умники 12+ 09.45 Слово пастыря 0+ 10.00, 12.00, 18.00 Новости 10.15 ПроУют 0+ 11.10 Поехали! 12+ 12.15 Т/с "По законам военного времени-2" 12+ 17.25, 18.20 Д/ф "Михаил Задорнов. От первого лица" 16+ 19.20 Сегодня вечером 16+ 21.00 Время 21.35 КВН. Высшая лига 16+ 23.50 X/ф "Гнездо" 18+ 01.50, 02.30, 03.05, 03.40, 04.15, 04.50,	"РОССИЯ-1" 05.00 Утро России. Суббота 12+ 8.00 Вести. Местное время 08.20 Местное время. Суббота 08.35 По секрету всему свету 12+ 09.00 Формула еды 12+ 09.25 Пятеро на одного 12+ 10.10 Сто к одному 12+ 11.00, 17.30, 20.00 Вести 12.00 Доктор Мясников 12+ 13.05 Т/с "Паром для двоих" 12+ 18.00 "Привет, Андрей!" 12+ 21.00 X/ф "Время надежды" 12+ 00.35 X/ф "Синее озеро" 12+ 04.15 X/ф "Любовь и Роман" 12+
Воскресенье	26 МАРТА ПЕРВЫЙ КАНАЛ	22.35 Что? Где? Когда? 16+ 23.45 На футболе с Денисом Казанским 18+ "РОССИЯ-1"
	06.00, 10.00, 12.00, 18.00 Новости 06.10, 00.15, 00.55, 01.35, 02.15, 02.50, 03.25, 04.00 Подкаст.Лаб 16+ 06.55 Играй, гармонь любимая! 12+ 07.40 Часовой 12+ 08.10 Здоровье 16+ 09.20 Мечталлион. Национальная лотерея 12+ 09.40 Непутевые заметки 12+ 10.15 Жизнь других 12+ 11.10 Повара на колесах 12+ 12.15 Видели видео? 0+ 14.00 Д/ф "Кто из вас без греха?" 12+ 15.05 Век СССР. "Юг" 16+ 17.00 Д/ф "Штурмовики" 16+ 19.00 "Три аккорда". Новый сезон 16+ 21.00 Время	06.10 X/ф "Счастливым маршрутом" 12+ 08.00 Местное время. Воскресенье 08.35 Когда все дома 12+ 09.25 Утренняя почта 12+ 10.10 Сто к одному 12+ 11.00, 16.00, 20.00 Вести 11.30 Большие перемены 12+ 12.15 X/ф "Тот мужчина, та женщина" 12+ 16.30, 19.00 Песни от всей души 12+ 17.30 "Синяя птица и друзья". Посвящается мамам и бабушкам 12+ 22.00 Москва. Кремль. Путин 12+ 22.40 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 12+ 01.30 X/ф "Не хлебом единым" 12+

**Нæ зынаргъ, нæ кадджын хистæр
Джанайты Барис!**

Зæрдиаг арфæ дын кæнæм дæ 80 азы юбилейы фæдыл! Мыггагæн, сыхбæстæн, кæстæртæн æмæ нæ бинонтæн дæ зондамонæг, æмæ нын 100 азы юбилеймæ дзæбæхæй фæцæр. Фарны фæндагмæ ракодтай дæ бинонты æмæ йыл абон рæсугъдæй цæуæм дæ фæрцы. Царды кæд зынвæндæгтæ бавзæрстай, уæддæр дæ тых æмæ де 'здау дæлæмæ не 'руагътай, æмæ дын абон мах, дæ кæстæртæ, бузныг зæгъæм! Æнæниз у, бирæ нын фæцæр!

Дæ уарзон бинонтæ.



Магазин "Кросе"

РЕМОНТ БЕНЗОПИЛ, БЕНЗОГЕНЕРАТОРОВ, ВИБРОПЛИТ, МОТОБЛОКОВ, ЗАТОЧКА ЦЕПЕЙ. А также в продаже запчасти и бензопилы.
Тел. 8-905-419-53-80.
г. Ардон, ул. Бр. Дзугаевых, 241.

Фирма "КАЗБЕК"

ПЛАСТИКОВЫЕ ОКНА И ДВЕРИ
Ремонт. Рассрочка.
Тел. 8-960-400-28-11.



УЧРЕДИТЕЛЬ:
Администрация
местного самоуправления
Ардонского района
РСО-Алания

АНГАЖЕМЕНТ
мебель • интерьерные решения
angagement.ru

до 40%
Диваны для модных интерьеров
г. Ардон, ул. Пролетарская, 100 Б • 8 867-32 3-41-91

*С 01.03.2023 по 31.03.2023. Скидка - 40% предоставляется на коллекцию диванов «Richard» в каталоге тканей «Rollex», в комплектации семь и более модулей. Количество товара ограничено. Компания оставляет за собой право изменять цены, сроки и условия предложения без предварительного уведомления. Аксессуары не входят в стоимость изделия. Товар может отличаться по внешнему виду и техническим характеристикам на фотографиях. Размещенная информация не является публичной офертой. Подробности у продавцов-консультантов в мебельных салонах «Ангажмент». Перевод с англ.: «Richard» (Ричард), «Rollex» (Роллекс).

УСЛУГИ
Настройка духовок газовых и электрических плит под выпечку осетинских пирогов.
Тел. 8-918-827-36-36

Принимаем заказы на изготовление и установку памятников и плитки. Плитка — в ассортименте.
Тел. 8-962-745-94-00, Заур.

Ремонт стиральных машин на дому.
Тел. 8-918-831-01-08,
8-919-422-94-50

Покраска автомобилей, ремонт и покраска бамперов.
Тел. 8-989-743-91-25

Бетонные и плиточные работы на кладбище.
Тел. 8-918-821-11-19, Арсен.

Кровельные работы, водосточная система. Замер и расчет материалов. Качество гарантируется.
Тел. 8-961-822-93-75

Побелка, покраска, генеральная уборка домов.
Тел. 8-960-400-44-37,
8-918-834-17-60

Гипсовая штукатурка, шпаклевка, побелка, обои, ламинат, откосы, гипсокартон.
Тел. 8-988-833-71-77

Строительные работы: кладка кирпичом и блоком, штукатурка, откосы, ламинат.
Тел. 8-928-066-81-07

Спиливание деревьев любой сложности, без обрезки.
Тел. 8-989-134-88-17

ПРОДАЕТСЯ
"Прокат палаток" на 400 мест — 350 тыс. рублей. Торг.
Тел. 8-928-935-97-77,
8-988-836-00-73

Дом в п. Бекан.
Тел. 8-988-877-12-15

Поросята — 3 мес. по 3500 рублей. с. Мичурино.
Тел. 8-919-423-78-50

ООО "АРТЕЛЬ"
Новое поступление

столы-тумбы на металлокаркасе (3*90), комоды, раскладушки, мебельная фурнитура, домашний текстиль, вешалки напольные, спальные гарнитуры (Беларусь).

МЯГКАЯ МЕБЕЛЬ СО СКИДКОЙ 25%. Мебель детская.

Газовые счетчики (пр. Германия) — 10 тыс. 500 рублей. Рассрочка на выгодных условиях.

г. Ардон, ул. Пролетарская, 38.
Тел. 8(86732)3-27-08,
8-928-486-37-04.

ЖАЛЮЗИ

Вертикальные, горизонтальные, рулонные

Тел. 8-928-488-27-00.

ФИРМА "ДОМБАЙ"
ОКНА И ДВЕРИ ИЗ ПВХ.

МОСКИТНЫЕ СЕТКИ. РЕМОНТ.
Тел. 8-961-823-12-31,
8-918-707-62-22.

ПРИНИМАЕМ ЗАКАЗЫ НА УСТАНОВКУ И ИЗГОТОВЛЕНИЕ ПАМЯТНИКОВ.

Тел. 8-962-745-98-01, Аслан.

ПРОКАТ ПАЛАТОК, СТОЛОВ И СТУЛЬЕВ ПРОСТЫЕ И СВАДЕБНЫЕ

Агтае, арынтæ в комплекте
Тел. 8-938-861-51-71.

ПЕПЛОБЛОКИ ПРОПАРЕННЫЕ

г. Терек.
Возможна доставка.
Тел. 8-967-411-90-94.

В Северной Осетии в 2022 году беззаявительно назначено 1,7 тыс. пенсий по инвалидности

За прошлый год Отделением Социального фонда России по Северной Осетии назначено 1,7 тыс. страховых и социальных пенсий по инвалидности гражданам, которые ранее не являлись пенсионерами. Все выплаты оформлялись без подачи заявления на основе сведений, поступающих из Федерального реестра инвалидов.

Решение о назначении пенсии в беззаявительном формате Социальный фонд принимает по данным бюро медико-социальной экспертизы (МСЭ). Информация об установленной инвалидности направляется органами МСЭ в реестр инвалидов, после чего Соцфонд оформляет пенсию. Гражданину при этом направляется уведомление о назначенной выплате в личный кабинет на портале госуслуг либо по почте.

Доставка пенсии происходит тем же способом, что и ранее назначенные Социальным фондом выплаты. Если по линии фонда никаких выплат не было, гражданину необходимо выбрать способ получения пенсии через личный кабинет на портале госуслуг либо в клиентской службе Социального фонда, а также МФЦ. Сделать это можно лично либо

через законного представителя. Помимо назначения пенсии, Социальный фонд в проактивном формате осуществляет перерасчет выплат гражданам с инвалидностью и устанавливает им социальные пособия. Например, ежемесячную денежную выплату и набор социальных услуг. Последний включает в себя лекарства и медицинские изделия, путевку в санаторий, а также бесплатный проезд на пригородных электричках.

Напомним, что пенсия по инвалидности назначается тем, кто до установления инвалидности не был пенсионером. Если инвалидность оформляется гражданину, получающему пенсию, в дополнение к ранее назначенной пенсии автоматически устанавливается ежемесячная денежная выплата. Для участников Великой Отечественной войны, граждан, награжденных знаком «Жителю блокадного Ленинграда», и граждан, ставших инвалидами вследствие военной травмы, федеральным законодательством закреплено право на получение одновременно двух пенсий — государственной пенсии по инвалидности и страховой пенсии по старости.

БАЛЬЗАМИРОВАНИЕ

гробы, венки, накидки, одежда, оркестр, траурная музыка, катафалк, палатки, копка могил, блоки. Бесплатная доставка по Ардонскому району. ВОЗМОЖНА ОПЛАТА ПОСЛЕ ПОХОРОН.
Тел. 8-918-701-15-36.

Ардон. Валера.

БАЛЬЗАМИРОВАНИЕ КРУГЛОСУТОЧНО

гробы, венки, накидки, одежда, траурная музыка, катафалк, палатки, копка могил, блоки. Бесплатная доставка по Ардонскому району. ВОЗМОЖНА ОПЛАТА ПОСЛЕ ПОХОРОН.
г. Ардон, ул. Советов, 13.
Тел. 8-928-933-42-32, Виталий.

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по РСО-Алания Регистрационный номер — ПИ № ТУ 15—00073 от 18 июня 2012 года как информационная, рекламная.

Цена свободная

Главный редактор: 3-02-60.
Ответственный секретарь: 3-02-63.
Бухгалтерия и рекламный отдел: 3-02-61 (факс)

E-mail: ardonruhsh@mail.ru
Сайт: www.ruhs15.ru

Печать офсетная.
Тираж 2018 экз.
Заказ № 271
Объем — 1 п. л.
Индекс издания

53910

Использование материалов и фото допускается только с письменного разрешения редакции. При перепечатке ссылка на газету обязательна. Рукописи не возвращаются и не рецензируются. Редакция не несет ответственность за достоверность содержания рекламы, объявлений, публикаций на коммерческой основе и сторонних авторов. Газета выходит 3 раза в неделю на русском и осетинском языках.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 363332 РСО-А, г. Ардон, ул. Советов, 13.

АДРЕС ИЗДАТЕЛЯ: 363332 РСО-А, г. Ардон, ул. Советов, 6, АМС Ардонского района РСО-Алания

АДРЕС ТИПОГРАФИИ: 362015 РСО-Алания, г. Владикавказ, пр. Коста, 11 АО "Осетия-Полиграфсервис" НОМЕР ПОДПИСАН В ПЕЧАТЬ по графику — в 16.30 фактически — в 16.30.

ИНЖЕНЕРЫ-ДИЗАЙНЕРЫ
Л.Р. Гугкаева
З.М. Кортиева
Ю.В. Певная
КОРРЕКТОР
Р.Х. Сохиева
ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ
А.Г. Бязырова
и.о. ГЛ. РЕДАКТОРА
И.Э. КАЛОЕВА (6+)